

DROITS DE DIFFUSION · TARIFS

BARS À AMBIANCE MUSICALE

TARIFS 2026 · POLYNÉSIE FRANÇAISE



— CHAMP D'APPLICATION

ÉTABLISSEMENTS CONCERNÉS

Les bars à ambiance musicale sont des établissements dont la **recette principale est constituée par la vente de consommations**, comportant éventuellement une partie restauration (sans piste de danse, ni danse, ne donnant pas de représentation à l'intention d'un public venant dans le but d'y assister), pour lesquels la musique est un **élément accessoire** dans leur activité mais constitue une **composante essentielle** du concept, de la thématique, de l'environnement ou du décor.

— DÉFINITIONS

RÉGIMES TARIFAIRES

T.G.

TARIF GÉNÉRAL

TARIF GÉNÉRAL

Tarif applicable, conformément au Code de la propriété intellectuelle, à l'exploitant qui **n'a pas procédé à la déclaration préalable** des diffusions musicales qui y sont données, notamment par l'envoi d'une demande d'autorisation complétée ou une déclaration en ligne sur le site www.sacem.fr, et **n'a pas conclu**, dans les quinze jours suivant la date de sa présentation, le Contrat général de représentation l'autorisant à procéder à ces diffusions musicales.

T.R.

TARIF RÉDUIT

TARIF RÉDUIT

Le Tarif réduit est applicable à l'établissement qui **a procédé à la déclaration préalable** des diffusions musicales qui y sont données, notamment par l'envoi d'une demande d'autorisation complétée ou une déclaration en ligne sur le site www.sacem.fr, et **a conclu**, dans les quinze jours suivant la date de sa présentation, le Contrat général de représentation l'autorisant à procéder à ces diffusions musicales.

T.R.P.

TARIF RÉDUIT PROTOCOLAIRE

PROTOCOLAIRE

Tarif applicable à l'établissement qui **bénéficie du Tarif réduit** et de la **réduction protocolaire** définie ci-après.

— TARIFICATION

MODES DE DIFFUSION

Ces établissements relèvent de l'un des deux modes de diffusion suivants :



MUSIQUE VIVANTE

Procèdent essentiellement ou uniquement à des exécutions de **musique vivante non attractive** avec le concours d'un ou plusieurs musiciens.



MUSIQUE ENREGISTRÉE

Diffusent **principalement ou exclusivement** de la musique enregistrée et présentent, dans ce cas, **l'un au moins** des critères ci-dessous.

— MUSIQUE ENREGISTRÉE · CRITÈRES

1

Diffusions avec programmation (*sélection d'œuvres correspondant à un répertoire typique, à un thème, à un genre ou à une époque*), enchaînements assurés à l'aide d'un matériel de sonorisation approprié (*supports enregistrés ou fichiers numériques conçus à cet effet, CD, DVD, MP3, et/ou appareils du type platine*), annonces (*titres des œuvres, commentaires ou messages divers*).

2

Audiovisuels musicaux tels que vidéomusiques ou vidéoclips sur supports enregistrés ou fichiers numériques et/ou programmes diffusés par des chaînes de télévision locales, nationales ou internationales dès lors qu'il s'agit de chaînes thématiques musicales, de chaînes généralistes à dominante musicale, ou d'émissions à caractère exclusivement musical quelle que soit la chaîne qui en assure la diffusion.

3

Équipement audiovisuel particularisé avec moniteurs et/ou écran de projection ou mur d'images (*un mur d'images est un mur de taille variable, composé de plusieurs écrans accolés les uns aux autres, sur lequel l'image vidéo, commandée par un ordinateur, est décomposée, multipliée ou agrandie à volonté*).

4

Publicité par laquelle l'exploitant met en évidence l'existence de diffusions musicales dans son établissement.



Le montant des droits d'auteur s'applique que les diffusions soient données à l'aide d'un **support quelconque** (radio, télévision, lecteur de CD, DVD, MP3...) et/ou avec le **concours d'artistes interprètes**, chanteurs, musiciens (musique live).

— TARIFICATION

FACTEURS DE CALCUL DU FORFAIT

Le droit d'auteur est défini de manière **forfaitaire** et déterminé selon trois facteurs : le **prix de la consommation-type**, la **contenance** de l'établissement et la **durée** des diffusions musicales.

1 PRIX DE LA CONSOMMATION-TYPE

Prix toutes taxes comprises, service inclus, de la consommation-type servie sur table, choisie obligatoirement au sein de la liste suivante :

Cocktail sans alcool

Cocktail avec alcool

Bière

Whisky

Champagne

Si la consommation-type présente plusieurs tarifs, c'est la **moyenne** de ces prix qui est retenue. S'il n'existe pas véritablement de consommation-type, c'est la **moyenne des prix entre la moins chère et la plus chère des deux consommations les plus vendues**, choisies parmi les cinq consommations de la liste ci-dessus, qui est retenue.

2 CONTENANCE DE L'ÉTABLISSEMENT

Nombre total des places assises de chaque salle de consommation bénéficiant des diffusions musicales, **y compris les sièges éventuellement installés au bar**.

TERRASSES

Lorsqu'un établissement comporte une terrasse en plein air sonorisée au moyen de haut-parleurs ou bénéficiant de la prestation de musiciens, il est également tenu compte, pendant la période d'exploitation de cette terrasse, de son nombre total de places assises, sous réserve que les diffusions y répondent à la définition énoncée au chapitre I.

SANS PLACES ASSISES

Dans le cas d'un établissement ne comportant aucune place assise (ni en salle, ni au bar) ou dont le nombre de places assises n'est pas significatif, la contenance est calculée par référence à la superficie de la salle sonorisée — déduction faite des aménagements fixes (ex. : bar) — en retenant une place par m².

PLUSIEURS SALLES DE CONSOMMATION

Il convient de retenir le nombre total des places assises des différentes salles de consommation sonorisées au moyen de haut-parleurs ou bénéficiant de la prestation de musiciens, sous réserve que les diffusions y répondent à la définition énoncée au chapitre I.

3 DURÉE DES DIFFUSIONS MUSICALES

Si l'autorisation sollicitée concerne une période d'exploitation limitée à quelques jours par semaine, les droits d'auteur sont calculés comme suit :

PÉRIODE D'EXPLOITATION	PART DU TARIF MENSUEL
Établissement ouvrant 1 jour par semaine	25 %
Établissement ouvrant 2 jours par semaine	33 %
Établissement ouvrant 3 jours par semaine	50 %
Établissement ouvrant 4 jours par semaine	66 %
Établissement ouvrant 5 jours ou plus par semaine	100 %

FORFAIT MENSUEL EN FRANCS PACIFIQUE HT

► PRIX DE LA CONSOMMATION-TYPE · JUSQU'À 750 FR\$							Montants en XPF · HT · mensuel			
Nombre de places	Jusqu'à 380 frs		Jusqu'à 450 frs		Jusqu'à 550 frs		Jusqu'à 650 frs		Jusqu'à 750 frs	
	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.
Jusqu'à 10 places	4 570	3 656	5 700	4 560	6 850	5 480	8 000	6 400	9 100	7 280
De 11 à 20 places	8 200	6 560	10 200	8 160	12 300	9 840	14 400	11 520	16 450	13 160
De 21 à 30 places	12 350	9 880	15 400	12 320	18 500	14 800	21 500	17 200	24 600	19 680
De 31 à 40 places	16 450	13 160	20 300	16 240	24 600	19 680	28 800	23 040	32 900	26 320
De 41 à 50 places	20 500	16 400	25 450	20 360	30 750	24 600	36 000	28 800	41 150	32 920
De 51 à 60 places	24 650	19 720	30 700	24 560	37 000	29 600	43 200	34 560	49 350	39 480
De 61 à 70 places	28 800	23 040	35 800	28 640	43 200	34 560	50 400	40 320	57 600	46 080
De 71 à 80 places	32 900	26 320	41 100	32 880	49 350	39 480	57 600	46 080	65 850	52 680
De 81 à 90 places	34 950	27 960	43 550	34 840	52 450	41 960	61 200	48 960	69 500	55 600
De 91 à 100 places	38 800	31 040	48 400	38 720	58 300	46 640	68 000	54 400	77 700	62 160
De 101 à 110 places	42 700	34 160	53 200	42 560	64 100	51 280	74 800	59 840	85 350	68 280
De 111 à 120 places	46 650	37 320	58 000	46 400	69 850	55 880	81 600	65 280	93 200	74 560
De 121 à 130 places	50 300	40 240	62 850	50 280	75 800	60 640	88 450	70 760	101 050	80 840
De 131 à 140 places	54 400	43 520	68 000	54 400	81 600	65 280	95 200	76 160	108 800	87 040
De 141 à 150 places	58 300	46 640	72 800	58 240	87 450	69 960	102 050	81 640	116 600	93 280
De 151 à 160 et de 161 à 170 places	62 150	49 720	77 650	62 120	93 200	74 560	108 800	87 040	124 450	99 560
De 171 à 180 places	65 850	52 680	82 300	65 840	98 550	78 840	115 200	92 160	131 700	105 360
De 181 à 190 places	69 500	55 600	86 500	69 200	104 000	83 200	121 550	97 240	139 000	111 200
De 191 à 200 places	73 000	58 400	91 350	73 080	106 600	85 280	128 050	102 440	146 350	117 080
De 201 à 210 places	76 600	61 280	96 000	76 800	115 250	92 200	135 450	108 360	153 650	122 920
De 211 à 220 places	80 400	64 320	100 500	80 400	120 500	96 400	140 800	112 640	160 900	128 720
De 221 à 230 places	84 100	67 280	105 100	84 080	126 200	100 960	146 700	117 360	168 300	134 640

T.G. = Tarif général · T.R. = Tarif réduit · forfait mensuel par établissement · montants en francs Pacifique hors taxes.

FORFAIT MENSUEL EN FRANCS PACIFIQUE HT

► PRIX DE LA CONSOMMATION-TYPE · JUSQU'À 1200 FR\$							Montants en XPF · HT · mensuel			
Nombre de places	Jusqu'à 800 frs		Jusqu'à 900 frs		Jusqu'à 1000 frs		Jusqu'à 1100 frs		Jusqu'à 1200 frs	
	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.
Jusqu'à 10 places	10 300	8 240	11 440	9 152	12 580	10 064	13 720	10 976	14 865	11 892
De 11 à 20 places	18 550	14 840	20 580	16 464	22 640	18 112	24 700	19 760	26 755	21 404
De 21 à 30 places	27 800	22 240	30 870	24 696	33 960	27 168	37 045	29 636	40 135	32 108
De 31 à 40 places	37 050	29 640	41 160	32 928	45 280	36 224	49 395	39 516	53 510	42 808
De 41 à 50 places	46 300	37 040	51 450	41 160	56 600	45 280	61 740	49 392	66 890	53 512
De 51 à 60 places	55 600	44 480	61 750	49 400	67 915	54 332	74 090	59 272	80 265	64 212
De 61 à 70 places	64 850	51 880	72 030	57 624	79 240	63 392	86 440	69 152	93 640	74 912
De 71 à 80 places	74 000	59 200	82 325	65 860	90 560	72 448	98 790	79 032	107 020	85 616
De 81 à 90 places	78 750	63 000	87 470	69 976	96 230	76 984	104 960	83 968	113 720	90 976
De 91 à 100 places	87 500	70 000	97 190	77 752	106 905	85 524	116 625	93 300	126 342	101 074
De 101 à 110 places	96 250	77 000	106 905	85 524	117 610	94 088	128 290	102 632	138 990	111 192
De 111 à 120 places	105 000	84 000	116 620	93 296	128 285	102 628	139 950	111 960	151 612	121 290
De 121 à 130 places	113 750	91 000	126 340	101 072	138 290	110 632	151 610	121 288	164 255	131 404
De 131 à 140 places	122 450	97 960	136 060	108 848	149 670	119 736	163 275	130 620	176 880	141 504
De 141 à 150 places	131 200	104 960	145 780	116 624	160 370	128 296	174 935	139 948	189 525	151 620
De 151 à 160 et de 161 à 170 places	139 950	111 960	155 500	124 400	171 050	136 840	186 600	149 280	202 150	161 720
De 171 à 180 places	148 200	118 560	164 650	131 720	181 110	144 888	197 775	158 220	214 040	171 232
De 181 à 190 places	156 450	125 160	173 800	139 040	191 170	152 936	208 550	166 840	225 930	180 744
De 191 à 200 places	164 650	131 720	182 940	146 352	201 230	160 984	219 530	173 624	237 820	190 256
De 201 à 210 places	172 900	138 320	192 090	153 672	211 295	169 036	230 505	184 404	249 712	199 770
De 211 à 220 places	181 200	144 960	201 230	160 984	221 360	177 088	241 480	193 184	261 605	209 284
De 221 à 230 places	189 350	151 480	210 380	168 304	231 420	185 136	252 455	201 964	273 495	218 796

T.G. = Tarif général · T.R. = Tarif réduit · forfait mensuel par établissement · montants en francs Pacifique hors taxes.

— BARÈME · 3/3

FORFAIT MENSUEL EN FRANCS PACIFIQUE HT

► PRIX DE LA CONSOMMATION-TYPE · JUSQU'À 1600 FR\$

Montants en XPF · HT · mensuel

Nombre de places	Jusqu'à 1300 frs		Jusqu'à 1400 frs		Jusqu'à 1500 frs		Jusqu'à 1600 frs	
	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.	T.G.	T.R.
Jusqu'à 10 places	16 005	12 804	17 150	13 720	18 295	14 636	19 440	15 552
De 11 à 20 places	28 815	23 052	30 870	24 696	32 930	26 344	34 990	27 992
De 21 à 30 places	43 220	34 576	46 305	37 044	49 395	39 516	52 480	41 984
De 31 à 40 places	57 625	46 100	61 740	49 392	65 860	52 688	69 970	55 976
De 41 à 50 places	72 030	57 624	77 180	61 744	82 325	65 860	87 470	69 976
De 51 à 60 places	86 440	69 152	92 615	74 092	98 790	79 032	104 960	83 968
De 61 à 70 places	100 845	80 676	108 050	86 440	115 250	92 200	122 455	97 964
De 71 à 80 places	115 250	92 200	123 485	98 788	131 720	105 376	139 950	111 960
De 81 à 90 places	122 455	97 964	131 210	104 968	139 950	111 960	148 710	118 968
De 91 à 100 places	136 060	108 848	145 780	116 624	155 500	124 400	165 215	132 172
De 101 à 110 places	149 670	119 736	160 370	128 296	171 050	136 840	181 750	145 400
De 111 à 120 places	163 273	130 618	174 935	139 948	186 600	149 280	198 260	158 608
De 121 à 130 places	176 880	141 504	189 525	151 620	202 150	161 720	214 795	171 836
De 131 à 140 places	190 485	152 388	204 090	163 272	217 700	174 160	231 305	185 044
De 141 à 150 places	204 090	163 272	218 680	174 944	233 250	186 600	247 840	198 272
De 151 à 160 et de 161 à 170 places	217 700	174 160	233 250	186 600	248 800	199 040	264 350	211 480
De 171 à 180 places	230 505	184 404	246 967	197 574	263 430	210 744	279 900	223 920
De 181 à 190 places	243 310	194 648	260 690	208 552	278 070	222 456	295 450	236 360
De 191 à 200 places	256 115	204 892	274 410	219 528	292 700	234 160	311 000	248 800
De 201 à 210 places	268 920	215 136	288 130	230 504	307 340	245 872	326 545	261 236
De 211 à 220 places	281 725	225 380	301 850	241 480	312 970	250 376	342 100	273 680
De 221 à 230 places	294 530	235 624	315 570	252 456	336 610	269 288	357 645	286 116

— À NOTER · ARRONDIS & DÉPASSEMENTS

TRANCHES DE PLACES

Le barème comportant des tranches de 10 places, **arrondir à la dizaine supérieure**. Exemple : 251 places = 260 places.

Au-delà de **230 places**, effectuer une règle de 3 :

$$\frac{\text{Forfait pour 230 places} \times \text{nombre de places}}{230 \text{ places}}$$

TRANCHES DE PRIX

Le barème comportant des tranches de 100 frs, **arrondir aux 100 frs supérieurs**. Exemples : 860 frs = 900 frs / 1320 frs = 1400 frs.

Au-delà de **1600 frs**, effectuer une règle de 3 :

$$\frac{\text{Forfait pour 1600 frs} \times \text{prix de la consommation-type}}{1600}$$

— RÉDUCTION

RÉDUCTION PROTOCOLAIRE

L'établissement justifiant de son **adhésion à un organisme professionnel** ayant conclu un protocole d'accord avec la SACEM bénéficie d'une réduction sur le montant des droits exigibles établi sur la base des présentes.

T.R.P. La **réduction protocolaire** s'applique sur le **seul Tarif réduit**.

— RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE

LA SPRE

Au titre de la Rémunération Équitable, la **SPRE** (Société pour la Perception de la Rémunération Équitable) reverse aux artistes-interprètes et aux producteurs les sommes réglées par les établissements diffusant des œuvres musicales via un support enregistré. La SPRE a mandaté la SACEM pour collecter la Rémunération Équitable auprès des lieux sonorisés et des organisateurs d'événements occasionnels.

La SPRE collecte **directement** la rémunération équitable auprès des bars à ambiance musicale.



Dans le cadre de ces activités, vous devez **impérativement contacter la SPRE** pour payer la Rémunération Équitable — **www.spre.fr**.

La musique accompagne nos vies depuis 1851, et la SACEM accompagne celles et ceux qui la créent. Société à but non lucratif, la SACEM Polynésie contribue à la vitalité et au rayonnement de la création musicale du fenua, via un soutien quotidien à des projets culturels et artistiques.



PLUS DE 96M
D'ŒUVRES FRANÇAISES
& INTERNATIONALES



PLUS DE 750
CRÉATEURS & ÉDITEURS
RÉMUNÉRÉS

Ensemble, faisons vivre
la musique du fenua



5 ARCHIPELS
DE POLYNÉSIE
COUVERTS

Société · Marquises · Tuamotu
Gambier · Australes



PRINCIPALE
RÉMUNÉRATION
DES CRÉATEURS

auteurs, compositeurs, éditeurs



UN ACTEUR CULTUREL
LOCAL ENGAGÉ
EN POLYNÉSIE FRANÇAISE